

Мастер-класс

*Элементы песочной
терапии в работе
учителя-логопеда*

Подготовила:
учитель-логопед Романова Т.А.

Добрый день, уважаемые коллеги!

Сначала хотела бы спросить, какие ассоциации у вас вызывает слово «песок»? Что вы вспоминаете, услышав его? (Ответы аудитории)

Многие из вас вспомнили золотой пляж, лазурное море, шум прибоя и крики чаек, лёгкий бриз... Всё это завораживает и позволяет расслабиться, забыть о проблемах, отдохнуть.

Наверняка, каждому из вас приходилось бывать на **песчаном пляже**. Оказавшись там, вы с удовольствием водите ладонью по песку, строите из него волшебные замки. И не замечаете, как вдруг исчезают тягостные мысли, уходят проблемы, появляется умиротворение и покой.

А в детстве? Кто из нас не играл в «**куличики**»? Ведёрко, формочки, совок – первое, что родители приобретают ребёнку. Первые контакты детей друг с другом происходят в **песочнице**.

К.Д. Ушинский сказал: «Наилучшая для малыша та игрушка, которую он может заставить по-разному изменяться, для маленьких детей наилучшая игрушка – это кучка песка».

В ходе лонгитюдного обследования 17 детских садов Ярославской области по шкале комплексной оценки качества образования было выявлено, что во многих группах нет ежедневного доступа или отсутствует совсем центр песка и воды.

Как вы думаете, в чём проблема, что педагоги в детских садах не используют песок? (Ответы аудитории)

Необходимо детей приучать к песку, к правилам работы с ним, помочь организовать свою деятельность.

Сегодня на мастер-классе я хотела бы вам показать, какие речевые игры можно организовать в песочнице, как я разнообразила свои казалось бы скучные занятия по постановке и автоматизации звуков.

Частичный перенос логопедических занятий в песочницу, даёт большой воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

- **Во-первых**, усиливается желание ребёнка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.
- **Во-вторых**, в песочнице развивается тактильная чувствительность как основа "ручного интеллекта".
- **В-третьих**, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а главное для нас - речь и моторика.
- **В-четвёртых**, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребёнка.

Опираясь на приёмы работы в песочнице, педагог может сделать традиционную методику по расширению словарного запаса, развитию связной речи, формированию фонематического слуха и восприятия у детей более интересной, увлекательной, более продуктивной.

Цель: Познакомить педагогов с приёмами развития речевых способностей детей посредством элементов песочной терапии.

Задачи:

- Познакомить педагогов с играми, используемыми на занятиях по речевому развитию.
- Способствовать развитию интереса к данной методике
- Способствовать внедрению в практику работы педагогов инновационных методик и технологий, направленных на всестороннее развитие личности ребёнка – дошкольника

В качестве песочницы использую водонепроницаемый ящик, наполненный песком (кварцевый песок, кинетический песок).

Для организации игр с песком использую камешки, мелкие игрушки, формочки и предметы.

Я приглашаю двух помощников.

Проговариваем **правила**.

Здесь нельзя толкаться, драться

И песком в друзей кидаться!

Можно мять песок, катать,

Можно сказки сочинять.

Строить, рисовать. Лепить,

И, конечно, говорить!

Педагоги подходят к песочнице с сухим песком. Упражнение «Чувствительные ладошки». Положите ладони на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Расскажите, какие ощущения, ассоциации у вас вызывает песок?

Погладьте песок между ладоней.

Поиграйте на поверхности песка, как на пианино.

Подобные упражнения я использую в начале занятия. Это способствует развитию мелкой моторики рук, а, следовательно, активизирует умственную деятельность.

Артикуляционная гимнастика.

Начнём мы с вами с выполнения артикуляционной гимнастики. Сделаем мы её для того, чтобы вы почувствовали, что такое лицевые мышцы, и что они у вас действительно есть. Всего, как говорят косметологи, у нас более 200 лицевых мышц. Не бойтесь гримасничать, потому что гримаса застывшая создаёт морщины, а артикуляционная гимнастика, которая постоянно меняет лицо, только накачивает мышцы, и практически все логопеды долго сохраняют прекрасный овал лица.

Все артикуляционные упражнения мы выполняем с одновременными движениями пальцами по песку.

Часики, Лошадка, Расчёска, Индюк, Чашечка, Дятел

А теперь скажите, какие у вас ощущения? Чувствуете прилив крови? Покалывание? Это хорошо, мы заставили все наши 200 лицевых мышц работать!

Дыхательная гимнастика.

Какие игры можно использовать для развития диафрагмального дыхания, вы видите на слайде. Мы же сегодня поиграем в игру **«Что под песком?»** Под тонким слоем песка картинка. Сдувая песок через коктейльную трубочку, открывается изображение. («Ты прелесть!», «Ого, какая красавица! А какая милая улыбка!», «Говорю я Вам без лести Вы прекрасны на все 200»).

(Пока участники сдувают песок, можно рассказать, какой песок используем, что он легко убирается, картинки должны быть защищённые и и т.д.)

Автоматизация звука в словах

Варианты игр на слайде.

(«Найди игрушки на заданный звук»). Участники м-к ищут игрушки в песочнице с кинетическим песком.

(Можно рассказать рецепт приготовления кинетического песка в домашних условиях)

Развитие фонематических процессов

(«Рассели игрушки в домики С-Ш»)

Формирование слоговой структуры слова.

Варианты игр на слайде.

Игра «Клумба»

Скоро начнётся садово-огородный сезон. Я вам предлагаю потренироваться сажать цветы. Нарисуйте три клумбы (линии). На нижнюю сажаем цветы, в названии которых 1 слог, на среднюю – 2 слога, на верхнюю – 3 слога. Название цветов помогает придумывать аудитория.

Совершенствование лексико-грамматических категорий.

Варианты игр на слайде.

Подбери прилагательное к каждой игрушке.

Подготовка к обучению грамоте.

Варианты игр на слайде.

Игры с буквами «Найти буквы и выложить слово» (ВЕСНА)

Развитие связной речи.

Сегодня на мастер-классе я постаралась вас познакомить с теми играми по развитию речи, которые можно проигрывать с детьми в песочнице.

Использование песочной терапии дает положительные результаты:

- ✓ у детей значительно возрастает интерес к логопедическим занятиям;
- ✓ дети чувствуют себя более успешными;
- ✓ на занятиях нет места монотонности и скуке.
- ✓ повышается мотивация речевого общения;
- ✓ развиваются первичные произносительные умения и навыки;
- ✓ пополняется и активизируется словарь;
- ✓ корректируется грамматический строй речи, связная речь;
- ✓ развивается мелкая моторика, зрительное восприятие;
- ✓ формируются навыки чтения и письма.

Помимо речевого развития элементы песочной терапии используют для:

- ✓ Развитие творческих возможностей личности;
- ✓ Формирование эмоционального равновесия и позитивного восприятия мира;
- ✓ Формирование позитивных коммуникативных моделей;
- ✓ Творческая коррекция проблемных ситуаций;
- ✓ Коррекция страхов, замкнутости, агрессивности;

- ✓ Повышение личностного потенциала ребёнка (уверенность, самостоятельность, ответственность);
- ✓ Развитие познавательных процессов (внимания, памяти, мышления, воображения);
- ✓ Развитие навыков общения.

Игры на песке – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Помните, что для дошкольников — это прежде всего игра, которая доставляет огромное удовольствие. Учитесь, играя!

Как вы думаете, если мы целенаправленно будем учить детей играть в песок, помогать им организовывать свою деятельность в мини-песочнице, это будет воспитателям в помощь? Будет ли приносить пользу? (Ответы аудитории).

Участников я попрошу оценить мастер-класс: был интересен, буду использовать улыбочка; неинтересно, был интересен, но не уверен, что буду использовать — задумчивый смайл; вряд ли буду пользоваться — грустный смайл.

Спасибо за внимание!

