Приобщение детей дошкольного возраста к истокам народной культуры через декоративно-прикладное искусство

Русское народное творчество не перестаёт восхищать и удивлять своим глубоким содержанием и совершенной формой. Оно постоянно изучается, и к нему обращены взоры историков, искусствоведов, педагогов. Детство - то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно поэтому нами огромное внимание уделяется приобщению детей к истокам русской народной культуры: старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно - прикладному искусству и творчеству. Используя конспекты занятий, подготовлен проект и презентация "Народные промыслы России».

Актуальность. На Руси мало людей, которые бы хорошо знали народный промысел и умели изготавливать русско-народные игрушки, костюмы, заниматься росписью, изготавливать изделия из глины, дерева. Русские народные промыслы - форма народного творчества, в которой отчетливо прослеживаются русские традиции, зародившиеся много веков назад. Этот традиционный вид промысла разнообразен креативными видами деятельности, где вещи, создаются собственноручно при помощи умений и смекалки. Работа может выполняться на ткани, дереве, цветных металлах, бумаге и т. д.
Наши дети мало знают традиции русского народа и их промыслы. Теряется культура нашего народа.
Цель.
• Создание в группе мини - музея русского народного промысла;
• вызывать интерес у детей к русско-народному промыслу и поддерживать его.

Задачи:
- продолжать знакомить детей с предметами русско-народного промысла.
- научить различать роспись: гжель, хохлома, городецкая, роспись, дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрешка.
- познакомить с русско-народными промыслами:
(матрешками, гжельской посудой, дымковской игрушкой, хохломой)
- воспитывать интерес к народному искусству.

Этапы проекта.
1 этап. Сбор информации: подбор иллюстраций, литературы, предметов промысла, подготовить материал для изобразительной деятельности.
2 этап. Реализация проекта: НОД, чтение художественной литературы,

создание мини-музея «Народные промыслы».
3 этап. Создание рисунков и аппликаций по теме: «Народные промыслы».
Проект краткосрочный.
Участники проекта: дети 5-6 лет, родители, воспитатель.
Предполагаемый результат:
Предполагаем, что в результате реализации проекта «Народные промыслы», дети станут интересоваться народными традициями, культурой русского народа, беречь их и стараться продолжать. Продолжать воспитывать любовь к Родине и ее истории.
В работе над проектом использовались различные формы работы: рассматривание, рассказывание, беседы, чтение художественного слова о промыслах русского народа.

Первоначальные знания об истории изделий

Экскурсия в Дом ремёсел позволила детям почувствовать дух и самобытность промысла, а также сопричастность к историческому наследию.

Мастер-класс с гончаром

Детское творчество:

Во время проведения организованной образовательной деятельности дети знакомятся с изделиями своего народа, с историей своего народа, пытаются повторить узоры.

Педагоги время не теряли зря, тоже лепили игрушки из глины

Мастер-класс по лепке глиняных игрушек

Выставка в детском саду «Народные промыслы»

Гжельские узоры

Городецкая роспись

Филимоновская свистулька

Хохломская миска

Дымковские петушки

Изделия из глины белёны и готовы к раскраске!

А вот и наши расписные изделия!

Ярмарка- это не только уникальный мир бытовых предметов, а в первую очередь, это праздник мастерства, потому что за каждым предметом стоит мастер и его ремесло!

Ярмарка шумит, кипит,
Кружит, манит, веселит.
В лавках и рядах торговых-
Шутки, смех и разговоры.

На Ярмарке!

Сине-белая посуда, расскажи-ка ты откуда?

Золотая Хохлома!

Матрёшка, матрёшечка!

Филимоновская роспись!

Дымковская слобода!

Городецкая роспись

Городецкая балалайка, ну-ка звонче заиграй-ка!

Получаем радость от увиденного, сделанного своими руками

В «калашном ряду» с удовольствием приобретём какую-нибудь вещицу!

Подходите, не зевайте, наш товар весь раскупайте!

Воспитание любви к народному искусству России.

Творческая и трудовая активность, художественный вкус, интерес к искусству своего народа, его истории и традициям.

Пляски, хоровод!

Народные игры!

На «балаганной площади» нас закружила солнечная карусель

Катание на карусели!

На мастер-классе научились раскрашивать посуду и игрушки из глины

Ребенок – творец, мастер, создатель народной игрушки. Ребенок умеет сотрудничать в паре, коллективе.

Вот и ярмарке конец, а кто смотрел всё - молодец!

Спасибо!