

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Петушок»
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического
развития воспитанников

Проект
«Народная кукла»
с детьми подготовительной группы

Подготовила:
Воспитатель Жукова Е.Н.

«Из всех существующих в мире загадок
тайна куклы - самая загадочная;
без понимания сущности куклы
невозможно понять и человека»

М.Е. Салтыков - Щедрин.

Тип проекта: информационно-познавательный, творческий

Вид проекта: среднесрочный.

Актуальность проекта.

Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в её возрождении; развиваться, как личность любящая свою Родину, свой народ и всё, что связано с народной культурой.

Игровая культура народа формировалась на протяжении многих веков, передавалась из поколения в поколение, отражала различные стороны традиционной культуры, семейного и общественного быта.

Дети самого разного возраста старались создать своими руками простую и в то же время многофункциональную игрушку. В наши дни народная кукла почти исчезла из быта, информация о ней в значительной степени утрачена.

Кукла известна с глубокой древности. Всюду, где бы ни селился человек, кукла - неизменный его спутник. Она проста, но в этой простоте таится загадка. Традиционные народные куклы служили оберегами, являлись неизменными атрибутами праздничных обрядов. Некоторые куклы изготавливались для совершения обряда, а другие бережно хранились в сундуках, и передавались из поколения в поколение.

В стародавние времена кукла сопровождала человека на протяжении всей жизни: встречала новорождённого в колыбели, помогала в тяжёлые времена, принимала на себя болезни, оберегала от злых сил. Игры с куклами поощрялись взрослыми, ведь с их помощью ребёнок познавал себя и мир, учился вести хозяйство, обретал образ семьи. « Кто в куклы не играет, тот

счастья не знает», гласит народная поговорка.

Богатая традиция и разнообразие народной куклы вдохновила меня на создание проекта «Народная кукла», посвящённого кукле. Ведь кукла рассказывает о традициях нашего народа, воспитывает в человеке доброту, любовь и сострадание, учит понимать чувства другого человека, его внутренний мир. Такую народную куклу не купить в магазине.

Свою проектную работу мы строим по трём направлениям: работа с детьми, взаимодействие с родителями и обмен опытом с коллегами.

Цель проекта:

Знакомство дошкольников с русской народной куклой, её происхождением и способами изготовления.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с историей возникновения народной куклы;
- Изучать технологию изготовления куклы;
- Способствовать проявлению и развитию у детей творческих способностей, опираясь на богатые традиции русского народа;
- Формировать умение проявлять фантазию и творчество;
- Воспитывать у детей интерес к народной кукле;
- Формировать умение детей делать куклу своими руками;
- Показать связь между всеми видами народного творчества, народными промыслами, русским фольклором;
- Развивать воображение, художественный вкус, моторику.

В процессе ознакомления дошкольников с историей русской народной куклы нужно учитывать следующие **принципы**:

- Принцип доступности изучаемого материала;
- Принцип историзма: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наше время). Это связано с несформированностью у дошкольников исторического сознания;
- Принцип интегрированности - подразумевает, что ознакомление дошкольника с историей и культурой русского народа взаимодействует

(интегрируется) в различных видах детской деятельности.

Обоснование темы проекта:

Посмотрев, в какие куклы играют дети, мы сделали вывод о том, что современный ребёнок ориентирован на игрушки западных стран и не владеет достаточной информацией о традиционной народной кукле. Поэтому учитывая значимость куклы, как игрушки для ребёнка, необходимо знакомить дошкольников с народной куклой, что поможет приобщать их в дальнейшем к национальной культуре России.

Ожидаемые результаты:

- Дети знают историю происхождения народной куклы;
- Дети умеют делать самостоятельно простейшие народные тряпичные куклы.

На начальном этапе мы проверили знания детей о народной кукле.

Результаты показали незаслуженное забвение народной куклы в современном мире. Нами были проведены занятия и экскурсия по ознакомлению дошкольников с историей народной куклы, на которых дети узнали о происхождении куклы, из чего они делались, как назывались и для чего они предназначались.

Следующим этапом было проведение практических занятий для детей по изготовлению тряпичных кукол: «Пеленашка», «Закрутка», «Тряпичная кукла - оберег», «Масленица», «Бессонница». На занятиях дети с помощью воспитателя научились самостоятельно изготавливать своими руками народные куклы. Работая с детьми, я постоянно замечала, насколько важно ребёнку не просто изготовить какую-либо куклу, обязательно обыграть её, включить в игровую деятельность.

Завершающим этапом проекта стало создание мини - музея « Народная кукла», посвящённого народной тряпичной кукле. Все экспонаты нашего музея были созданы своими руками из ткани. Так же на завершающем этапе был проведен мастер-класс куклы –оберег «Бессонница».

По результатам работы проекта «Народная кукла» стало понятно, что

знакомство с историей народной куклы и технологией её изготовления, возможно, начинать с детского сада. Работа с детьми по данному проекту даёт положительные результаты, дети в полном объёме усвоили предлагаемый им материал. Знания и умение детей возросли, углубились за счёт полученных навыков работы по изготовлению народной куклы. Одним из важных моментов в изготовлении народной куклы является, то, что её можно изготовить без иглы и ножниц.

Этот проект предоставляет возможности для творческого самовыражения детей, формирование навыков работы с материалом. Народная кукла наиболее близка детям и в тоже время связана со многими аспектами национальной культуры.